

## KARTA TECHNICZNA

DREWNOPODOBNA LISTWA ELEWACYJNA – wzór stonowany

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA	
<b>Zakres stosowania</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elewacje budynków</li> <li>• Do wewnątrz</li> </ul> <p>Listwy mają wyłącznie funkcję dekoracyjną, dlatego nie mogą być stosowane jako elementy konstrukcyjne, nośne.</p>
<b>Rodzaje podłoża</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezspoinowy system ociepleń (BSO)</li> <li>• Suche podłoże nośne</li> <li>• Tradycyjny tynk mineralny</li> <li>• Płyta OSB</li> <li>• Płyta włókninowo – cementowa</li> <li>• Równe podłoże betonowe</li> </ul>
<b>Zalety produktu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odporność na działanie warunków atmosferycznych</li> <li>• Bardzo realistyczna struktura naturalnego drewna</li> <li>• Nie obciąża znacząco elewacji</li> <li>• Załedwie 9 mm grubości</li> <li>• Prosty i szybki montaż - bez potrzeby stosowania konstrukcji nośnych</li> <li>• Brak konieczności ciągłej konserwacji</li> <li>• Możliwość stosowania na gotowych elewacjach</li> <li>• Wysoka elastyczność</li> <li>• Nie rozprzestrzenia ognia</li> </ul>
SPECYFIKACJA TECHNICZNA	
<b>Wymiar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Długość – 200 cm</li> <li>• Szerokość - 16 cm</li> <li>• Grubość – 0,9 cm</li> </ul>
<b>Waga</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Około 5 kg / m<sup>2</sup></li> </ul>

<b>Kolor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biały – listwy przeznaczone do malowania na elewacji</li> </ul>
<b>Wzór</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stonowany, o małej liczbie sęków</li> </ul>
<b>Skład</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rdzeń – Polistyren ekstrudowany (XPS)</li> <li>• Zbrojenie – Siatka z włókna szklanego</li> <li>• Osnowa – Masa akrylowo-silikonowa z wypełniaczem mineralnym</li> </ul>
<b>TECHNOLOGIA MONTAŻU</b>	
<b>Przygotowanie podłoża</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podłoże musi być czyste, suche, równe i nośne</li> <li>• Ubytki podłoża należy uzupełnić masą szpachlową przed zamocowaniem listew elewacyjnych</li> <li>• W przypadku nowych podłoży tynkarskich odczekać do ich całkowitego związania i odparowania resztek wody z wnętrza ściany.</li> </ul>
<b>Warstwa pośrednia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrylowy grunt z napełniaczem kwarcowym – poprawiający przyczepność podłoża</li> </ul>
<b>Cięcie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szlifierka kątowna z tarczą diamentową</li> <li>• Elektryczna przecinarka do płytek ceramicznych</li> <li>• Nóż trapezowy do tapet</li> </ul>
<b>Rodzaj kleju</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RODEO Klej dyspersyjny</li> <li>• Elastyczny, zewnętrzny klej do płytek</li> </ul>
<b>Klejenie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaż listew zaleca się przed położeniem tynku</li> <li>• Klej nanosić pacą ząbkowaną 4 x 4 mm bezpośrednio na podłoże (taką powierzchnię, aby nie zdążyła przeschnąć)</li> <li>• Przycięte do wcześniej zmierzonych wymiarów listwy przyłożyć do powierzchni kleju i całościowo docisnąć</li> <li>• Kleić od dołu do góry ściany</li> <li>• Należy dokładnie uszczelnić każdą górną krawędź listwy, w celu zapobiegnięciu dostania się wilgoci pod jej dolną powierzchnię</li> <li>• Minimalna temperatura powietrza do czasu całkowitego związania kleju: 5°C</li> </ul>
<b>Dylatacja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomiędzy listwami należy zachować dylatację min. 4 mm w celu umożliwienia swobodnej dyfuzji pary wodnej.</li> </ul>

<b>Rodzaj farby</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RODEO Lazura ochronna</li> <li>• RODEO Grunt akrylowy</li> </ul>
<b>Malowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listwy należy malować po przyklejeniu ich do podłoża</li> <li>• Prace malarskie przeprowadzić po całkowitym odparowaniu wody z kleju oraz podłoży tynkarskich</li> <li>• Lazurę nanosić pędzlem z miękkim włosiem</li> <li>• Ze względów estetycznych malować listwy pojedynczo – równomiernie rozprowadzić lazurę</li> <li>• Nie malować w deszczu oraz w pełnym słońcu</li> <li>• Minimalna temperatura powietrza do czasu całkowitego wyschnięcia lazury: 5°C</li> <li>• Malowanie przeprowadzić dwukrotnie</li> </ul>
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wodą – natychmiast po użyciu</li> </ul>
<b>PRZECHOWYWANIE I GOSPODARKA ODPADAMI</b>	
<b>Pakowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakowania tekturowe</li> <li>• Paleta</li> </ul>
<b>Transport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przesyłka kurierska</li> <li>• Spedycja</li> <li>• Własny</li> </ul>
<b>Składowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na suchym i równym podłożu</li> </ul>
<b>Utylizacja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkt nie podlega recyklingowi</li> <li>• Odpady nie zawierają substancji niebezpiecznych lub szkodliwych dla człowieka oraz środowiska naturalnego</li> </ul>



**Dział obsługi klienta**  
kom. 605 941 831  
e-mail: kontakt@na-elewacje.pl

**Dział Techniczny**  
kom. 668 646 566  
e-mail: dariusz@rodeo-dr.pl